Литовскія Епархіальныя Вѣдомости

ГОДЪ ТРИДЦАТЬ СЕДЬМОЙ. | ВЫХОДЯТЪ по ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ. | 17-го ОКТЯБРЯ 1899 ГОДА.

Подписная цѣна съ пересылкою 5 рублей. Отдѣльные №№ Литовскихъ Епарх. Вѣд. за прошедшіе годы по 3 коп., а за 1897, 1898 гг. и настоящій 1899 г. по 10 к. (марками). Подписка принимается въ г. Вильнѣ, въ Редакціи Литовскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.

№ 42

При печатаніи объявленій, за каждую строку или мѣсто строки взимается: за одинъ разъ 10 коп. „ два раза 15 „ „ три раза 20 „

СОДЕРЖАНІЕ № 42.

Дѣйствія Правительства.

— 4 сентября **преподано благословеніе Св. Синода** съ грамотою женѣ д. с. сов. *Ольгѣ Ив. Анненковой* за пожертвованія на благоустройство и украшеніе Самогрудской церкви, Сокольскаго уѣзда.

ИЗВЛЕЧЕНІЕ

изъ ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго въ 16 день октября 1799 г. доклада Святѣйшаго Синода о приведеніи епархіальныхъ границъ сообразно границамъ губерній и объ учрежденіи новыхъ епархій.

Докладъ. Именнымъ *Вашего Императорскаго Величества Высочайшимъ* указомъ, даннымъ Синоду сего года іюля въ 31 день, между прочимъ, повелѣно: вообще по всѣмъ Епархіямъ распорядить вѣдомство каждой сообразно предѣламъ Губерній, и самыя названія Епархій для большаго единообразія перемѣнить по званію тѣхъ Губерній, въ коихъ каѳедры ихъ состоятъ, сколько число оныхъ позволить можетъ. Во исполненіе сего *Высочайшаго Вашего Императорскаго Величества* указа, Синодъ, по довольномъ всѣхъ открывшихся обстоятельствъ разсмотрѣніи, уважая обширность, каждой губерніи и соображая разстояніе и смежность ихъ также число въ нихъ церквей и самую надобность въ перемѣнѣ нѣкоторыхъ изъ прежнихъ и въ учрежденіи новыхъ Епархій, полагаетъ мнѣніе свое на слѣдующемъ основаніи:... п. 7) Астраханской Епархіи викарную Моздокскую, состоящую изъ части губерніи Астраханской, въ разсужденіи того, что въ вѣдомствѣ сей Епархіи находится токмо 69 церквей упразднить, а церкви присоединить къ Епархіи Астраханской, куда онѣ и принадлежали до 1795 года... п. 9) За таковымъ назначеніемъ епархій сообразно границамъ губерній, остаются еще губерніи: Калужская, Пермская, Оренбургская, Слободско-Украинская, Саратовская, Лифляндская, Эстляндская, Выборгская, Курляндская, Литовская, и состоящія въ нихъ церкви причислены нынѣ: Калужской губерніи къ викарной Московской Митрополіи, епархіи Дмитровской; Пермской, Оренбургской, Слободско-Украинской и Саратовской къ разнымъ епархіямъ; Лифляндская и Курляндская къ Псковской; Эстляндская и Выборгская къ С.-Петербургской, а Литовская къ Минской: то послѣднимъ 5 губерніямъ, по причинѣ малаго количества состоящихъ въ нихъ Грекороссійскаго исповѣданія церквей, и остаться по прежнему въ вѣдомствѣ тѣхъ же самыхъ же епархій. Но въ разсужденіи прочихъ губерній, поелику оставаться имъ на прежнемъ основаніи, и Архіереямъ управлять церквами въ нихъ состоящими, какъ по количеству оныхъ, такъ и по самой обширности тѣхъ губерній, неудобно, и сколько пастырскій долгъ требуетъ, наблюдать за поведеніемъ служащихъ при нихъ, вовсе неспособно; то составя, вмѣсто Дмитровской епархіи, Калужскую, изъ одной Калужской губерніи, учредить оную первую въ 3-мъ классѣ; прочія же церкви сея епархіи, въ Московской губерніи состоящія, приписать къ епархіи Московской; а по тѣмъ же самымъ обстоятельствамъ и въ губерніяхъ: Пермской, Саратовской, Слободско-Украинской, и Оренбургской, такъ же учредить особыя епархіи изъ однихъ тѣхъ губерній въ 3-мъ же классѣ; и поелику построеніе для жительства Архіереямъ сихъ епархій вновь особыхъ домовъ, влекло бы за собою знатныя казенныя издержки: то, во избѣжаніе сего, признается за удобное и назначается пребываніе имѣть имъ въ монастыряхъ: Калужскому въ тамошнемъ третье-классномъ Лаврентіевѣ; Перскому въ Ставропигіальномъ Преображенскомъ Пермскомъ; Слободско-Украинскому въ Харьковскомъ Покровскомъ, кои для сего и обратить въ домы Архіейскіе, оставя по прежнему въ Харьковскомъ, и училище въ немъ существующее; Саратовскому же въ Пензѣ, а Оренбургскому въ Уфѣ въ казенныхъ домахъ, которые тамо безъ сомнѣнія есть праздные изъ оставшихся казенныхъ строеній послѣ уничтоженія Губернскихъ Присутственныхъ мѣстъ, или домовъ Губернаторскихъ и Генералъ-Губернаторскихъ, тѣхъ въ городахъ бывшихъ; изъ коихъ

пристойные, обратя въ домы Архіерейскіе, отдать оные навсегда въ вѣдомство духовное. 10) А чтобъ въ сіи назначаемые къ учрежденію вновь епархіи не опредѣлять особыхъ Архіереевъ, и чрезъ то бы сохранить сколько возможно потребную на содержаніе ихъ немалую сумму, то нынѣшнихъ Викарныхъ Епископовъ перевесть: въ Калужскую епархію Дмитровскаго Серапіона, въ Пермскую Старорусскаго Арсенія, а въ Саратовскую и Слободско-Украинскую, назначаемыхъ къ упраздненію епархій, въ первую Моздокскаго Гаія, а во вторую Θеодосійскаго Христофора; въ Оренбургскую же епархію во епископа назначить кандидатовъ. Содержаніе симъ переводимымъ епископамъ получать нынѣшнее, а противъ оныхъ положить штатъ и Оренбургскому, дополнивъ и недостающее число жалованья Старорусскому и Дмитровскому въ тысячурублевый окладъ, вмѣсто получаемаго ими нынѣ настоятельскаго по монастырямъ, въ коихъ они имѣютъ пребываніе; Новгородскому Хутыню и Московскому Богоявленскому; Θеодосійскому жъ, который по Именному 1789 года Высочайшему указу имѣетъ содержаніе противъ второклассныхъ, не дѣлая теперь убавки, производить изъ онаго до выбытія его слѣдующее токмо на его лицо жалованье и провизскія, да изъ прибавочныхъ, по особому при штатахъ 764 года реэстру 400 рублей, третью часть; прочимъ же чинамъ, такъ какъ и впредь будущимъ по немъ Архіереямъ, производить уже безъ изъятія во всемъ противъ третьеклассныхъ нынѣ учреждаемыхъ... 13) Поелику вышепрописанымъ Именнымъ Вашего *Императорскаго Величества Высочайшимъ* указомъ повелѣно и самыя названія Епархій для большого единообразія перемѣнить по званію тѣхъ губерній, въ коихъ каѳедры ихъ стоятъ; то какія по сему положенію Синода будутъ стоять Епархіи, сколько въ каждой церквей, какое прежде имѣли Архіереи названіе, и какое онымъ впредь имѣть назначается, такъ же и гдѣ каѳедры ихъ состоятъ? Синодъ всеподданнѣйше Вашему Императорскому Величеству подноситъ при семъ на *Высочайшее* Вашего Величества благоусмотрѣніе роспись... 15) Что принадлежитъ до устроенія Семинаріи во вновь учреждаемыхъ епархіяхъ, то объ оныхъ надлежащее разсмотрѣніе послѣдуетъ по совершенномъ уже тѣхъ епархій устроеніи; а до того времени дѣтямъ священно и церковно-служителей сихъ епархій обучаться въ тѣхъ же самыхъ Семинаріяхъ, въ коихъ они и нынѣ обучаются, исключая токмо одну Семинарію Коломенскую, на которую положенная сумма переводится нынѣ на Тульскую, коя и должна быть учреждена по переводѣ епархіи. За симъ не оставитъ Синодъ равномѣрно учинить должнаго распоряженія и относительно распредѣленія по другимъ монастырямъ настоятелей, обращаемыхъ въ Архіерейскіе домы монастырей и соборянъ, тако жъ монашествующихъ и служителей переводимыхъ изъ упраздняемыхъ монастырей. 16) Назначаемымъ къ переведенію Архіереямъ; Θеодосійскому въ Харьковъ, а Моздокскому Саратовской епархій въ городъ Пензу, не благоугодно ли будетъ Вашему *Императорскому Величеству* Всемилостивѣйше повелѣть, теперешніе ихъ Архіерейскіе домы, и какія есть другія принадлежащія къ нимъ строенія, также и прочія вещи, къ перевозкѣ неудобныя, во уваженіе того, что они должны обзаводиться вновь всѣмъ нужнымъ, продать желающимъ съ публичнаго торгу, по сношенію о семъ съ свѣтскимъ правительствомъ, и вырученныя за все то деньги употребить на сіе новое обзаведеніе; по переѣздѣ же Θеодосійскаго, также и прочихъ Архіереевъ въ назначаемыя имъ мѣста, яко то: Калугу, Тулу и Пермь, буде строенія тамъ въ помянутыхъ монастыряхъ для помѣщенія консисторіи и Архіерейскаго штата не достаточно будетъ: въ такомъ случаѣ отдать въ вѣдомство ихъ состоящія въ тѣхъ городахъ въ праздности казенныя строенія, сколько того надобность востребуетъ, безъ всякой за оныя въ казну платы; а сіи Архіереи и имѣютъ уже исправить тѣ домы отпускаемою имъ штатною и тою вырученною по продажѣ прежнихъ ихъ домовъ суммою. 17) Что принадлежитъ до земляныхъ угодій, мельницъ и рыбныхъ ловель, при Архіерейскихъ домахъ, то оныя по случаю переведенія сихъ мѣстъ Архіереевъ въ другія епархіи, отдать въ казенное вѣдомство; а вмѣсто того, Архіереямъ, кои жить будутъ въ упраздненныхъ монастыряхъ, яко то: Калужскому, Тульскому, Пермскому и Харьковскому, оставя при нихъ, какія есть за тѣми монастырями, угодьи, добавить къ числу оныхъ въ положенную Именнымъ Вашего *Императорскаго Величества* Высочайшимъ указомъ, 18 декабря 1797 года Синоду даннымъ, пропорцію, полное количество на Архіерейскіе домы; а къ учреждаемымъ особо въ Уфѣ и Пензѣ Архіерейскимъ домамъ отвести вновь полную же пропорцію земли съ угодьями, мельницы и рыбныя ловли; равномѣрно и къ монастырямъ, въ которыхъ будутъ имѣть пребываніе Викарные Епископы, отвести надлежащее число всѣхъ тѣхъ Всемилостивѣйше пожалованныхъ угодій, сколько положено оныхъ и на монастыри, и особо на домы Архіерейскіе; также и къ монастырю въ Уфѣ возобновленному дать тѣхъ же угодій потребное число и 18) Относительно же до штатныхъ Архіерейскихъ домовъ служителей, ежели переводъ, въ разсужденіи семействъ ихъ, будетъ для нихъ тягостенъ, въ такомъ случаѣ переводимые Архіереи могутъ изъ оныхъ взять съ собою столько и такихъ, безъ коихъ обойтиться не можно, и которыхъ они заблагоразсудятъ, съ тѣмъ, чтобы оные по гражданскому вѣдомству и приписаны были въ тѣхъ уже губерніяхъ, а прочихъ всѣхъ за тѣмъ оставшихся отослать по вѣдомству жительства ихъ въ Казенныя Палаты, для причисленія въ казенное вѣдомство; на мѣста же ихъ другихъ, какъ къ симъ, такъ и къ учреждаемымъ вновь Архіерейскимъ домамъ опредѣлить сколько куда въ штатное число, и по сему положенію слѣдовать будетъ изъ крестьянъ казеннаго вѣдомства.

Мѣстныя распоряженія.

— 7 октября псаломщикъ Вoрониловичской церкви, Слонимскаго уѣзда, *Иванъ Дорошевскій* **уволенъ** отъ должности.

— 8 октября священникъ Залѣсской церкви, Дисненскаго уѣзда, *Андрей Мирковичъ* отчисленъ отъ мѣста.

— 9 октября псаломщики церквей—Любашской, Брестскаго уѣзда, *Иванъ Манкевичъ* и Вульковской, Бѣльскаго уѣзда, *Игнатій Горецкій*, согласно прошенію, перемѣщены одинъ на мѣсто другого.

— 11 октября псаломщикъ Барщевской церкви, Брестскаго уѣзда, *Θома Гутовскій* перемѣщенъ, согласно прошенію, на вакантное мѣсто псаломщика при Велико-Ельнянской церкви, того же уѣзда.

— 11 октября вакантное священническое мѣсто въ с. Мыто, Лидскаго уѣзда, предоставлено учителю церковно-

приходской школы, Полоцкой епархіи, окончившему курсъ Витебской семинаріи, *Іосифу Куницкому*.

— 6) октября утвержденъ въ **должности церковнаго старосты** выбранный на 3 года къ Житлинской церкви, Слонимскаго уѣзда, кр. с. Житлина, Варѳоломей Зиновьевъ Кулиничъ.

Мѣстныя извѣстія.

— **Архіерейскія служенія.** Въ 17 и 18 недѣлю по Пятидесятницѣ, 3-го и 10 октября, Его Высокопреосвященство совершилъ Божественную литургію въ Свято-Духовомъ монастырѣ въ сослуженіи старшей братіи.

— 13 октября Его Высокопреосвященство совершилъ въ 11½ ч. освященіе прекраснаго зданія судебныхъ установленій, въ сослуженіи соборныхъ протоіереевъ. На освященіи присутствовалъ министръ юстиціи статсъ-секретарь Н. В. Муравьевъ, нарочито прибывшій изъ Петербурга. На торжествѣ освященія присутствовалъ Генералъ-Губернаторъ, всѣ представители власти и лица судебнаго вѣдомства изъ округа. По окончаніи молебствія Владыка привѣтствовалъ собравшихся на торжество рѣчью, печатаемою въ этомъ №.

— 14 октября Его Высокопреосвященство въ 11½ ч. дня совершилъ чинъ основанія трехпрестольной церкви въ предмѣстьи г. Вильны „Звѣринецъ-Александрія" во имя Знаменія Божіей Матери, св. пророка Предтечи Іоанна и препод. мученицы Евдокіи. Въ сослуженіи участвовалъ о. ректоръ семинаріи, протоіереи городскихъ соборовъ, игум. Варсонофій, и іереи город. церквей. Закладку храма почтилъ своимъ присутствіемъ г. Генералъ-Губернаторъ, генералъ-адъютантъ Троцкій, виленскій губернаторъ, вице-губернаторъ, попечитель учебнаго округа, помощникъ попечителя, городской голова, уѣздный предводитель дворянства, братчики Св.-Духовскаго Братства и много публики.

— 6 октября преподано **Архипастырское благословеніе** Его Высокопреосвященства за усердіе къ храму Божію волостному Рукойнскому, Виленскаго уѣзда, писарю Вл. Савкевичу, пожертвовавшему въ Рукойнскую церковь лампаду и семисвѣчникъ, цѣною въ 23 р., мѣстному полицейскому урляднику Соболю, пож. завѣсу къ Царскимъ вратамъ въ 9 рублей. Въ ту же церковь отъ лица, пожелавшаго остаться неизвѣстнымъ, пожертвованы Евангеліе, въ окладѣ апостолъ, кадило и пасхальный трисвѣчникъ—всего на сумму 44 рубля.

— 1 октября **рукоположенъ** во священника къ Зубунинской церкви, Брестскаго уѣзда, *Константинъ Левчукъ*.

— 3 октября рукоположенъ во священника къ Дуниловичской церкви, Вилейскаго уѣзда, *Василій Недвѣцкій*.

— **Кража.** Въ ночь на 29 сентября изъ Сморгонской Св.-Михайловской церкви, Ошмянскаго уѣзда, неизвѣстными злоумышленниками по взломѣ двери похищено 91 р. церковныхъ и 44 р. попечительскихъ денегъ.

А) ВАКАНСІИ СВЯЩЕННИКОВЪ ЦЕРКВЕЙ—

Виленской губерніи и уѣздовъ—

Вилейскаго въ с. Габахъ (6).
Лидскаго въ с. Бобрахъ (2).
Дисненскаго въ с. Иказни (5).
въ с. Залѣсьи (2).

Гродненской губерніи и уѣздовъ—

Слонимскаго въ с. Волькообровскѣ (5).

Ковенской губерніи и уѣздовъ—

Шавельскаго въ с. Ковнатовѣ (18).

Б) ВАКАНСІИ ПСАЛОМЩИКОВЪ ЦЕРКВЕЙ—

Виленской губерніи и уѣздовъ—

Гродненской губерніи и уѣздовъ—

Слонимскаго въ м. Озерницѣ (5).
нъ с. Вороniловичахъ (2).
Брестскаго въ с. Великолѣсьи (4).
въ с. Барщевѣ (1).

Ковенской губерніи и уѣздовъ—

Россіенскаго въ м. Цитовянахъ (3).

Неоффиціальный отдѣлъ.

РѢЧЬ,

произнесенная Высокопреосвященнымъ Ювеналіемъ, Архіепископомъ Литовскимъ и Виленскимъ, при освященіи дома судебныхъ установленій въ г. Вильнѣ 13 октября 1899 г.

Привѣтствую васъ, господа, съ окончательнымъ устройствомъ и освященіемъ этого великолѣпнаго зданія,—храма правосудія. Сосредоточенность судебныхъ учрежденій въ одномъ и томъ-же домѣ доставитъ несомнѣнныя удобства какъ посѣтителямъ сихъ учрежденій, такъ и служащимъ въ нихъ.

Въ этомъ зданіи будетъ производиться отнынѣ тотъ скорый и правый судъ, совершители котораго еще недавно привлекли на себя Высочайшую благодарность, вполнѣ ими заслуженную, и потому особенно пріятную, что она составляетъ правдивую оцѣнку ихъ трудовъ.

Чего же остается желать всѣмъ имѣющимъ здѣсь трудиться на поприщѣ правосудія, равно какъ и гг. присяжнымъ—цѣнителямъ дѣйствій подсудимыхъ?—Того, конечно, чтобы они были проникнуты полнымъ сознаніемъ духовнаго величія дѣла правосудія, живо помнили слова Священнаго Писанія: „Малому и великому судиши и не устыдишися лица человѣча, яко судъ Божій есть" (Второз. 1, 17), также—„судъ безъ милости не сотворшему милости, и хвалится милость на судѣ" (Іак. 2, 13); имѣя въ виду эти изреченія, были бы

вполнѣ справедливы и разумно-снисходительны къ подсудимымъ, отнюдь не допуская какихъ либо постороннихъ побужденій, въ видѣ личной пріязни и т. п., вполнѣ безпристрастно обсуждали бы предоставленное ихъ рѣшенію.

При такомъ памятованіи о нелицепріятномъ судѣ Божіемъ, ожидающемъ каждаго изъ насъ въ свою очередь, въ свое Свыше опредѣленное время, и согласованіи съ нимъ нашихъ дѣйствій на землѣ, послѣднія несомнѣнно будутъ правильны, вполнѣ законны и низведутъ на труды наши благословеніе Божіе, которое и призываю на всѣхъ, какъ нынѣ здѣсь находящихся, такъ и имѣющихъ здѣсь трудиться. Аминь.

Историческое происхожденіе и значеніе иконостаса въ Православной Церкви.

(Продолженіе).

I гл. Отсутствіе всякихъ намековъ на иконостасъ въ мѣстахъ молитвенныхъ собраній христіанъ во времена Спасителя и св. Апостоловъ: обстановка горницъ и икосовъ. Перегородки въ храмахъ въ катакомбахъ—криптахъ и капеллахъ, отдѣлявшія алтарную часть отъ средней части храма. Расположеніе базиликъ и первыхъ нарочито христіанскихъ храмовъ. Появленіе въ нихъ на Востокѣ темплоновъ, а на Западѣ конфессіоновъ, какъ предвѣстниковъ настоящаго иконостаса.

Было бы большою наивностью пытаться отыскать хотя въ зачаточной формѣ присутствіе иконостаса въ первенствующей христіанской Церкви. Убранство горницы, въ которой Сынъ Божій благоволилъ совершить Св. Евхаристію и установить это таинство (Мр. XIV, 15; Лк. XXII, 12) до сихъ поръ остается неизвѣстнымъ. Однако о горницѣ можно составить приблизительное понятіе. Дома на востокѣ, а слѣдовательно и въ Палестинѣ у евреевъ устраивались нѣсколько иначе, чѣмъ у насъ. Комнаты тамъ располагались вокругъ двора, занимавшаго обыкновенно четыреугольное пространство; окна изъ комнатъ выходили не на улицу, а во дворъ; крыша устроялась плоская, такъ что по ней удобно было прогуливаться и даже спать, а въ предотвращеніе опасныхъ случаевъ, обносилась невысокими (по грудь человѣка) перилами. На верху дома устраивалась еще особая горница, называвшаяся верхнею горницею ὑπερῷον— свѣтлица), вродѣ мезонина, состоявшая иногда изъ двухъ комнатъ. Въ горницу вела лѣстница съ внутренняго двора, благодаря чему горница оказывалась самымъ уединеннымъ и недоступнымъ для постороннихъ уголкомъ въ домѣ восточнаго типа. Въ подобную свѣтлицу удалялись евреи, когда желали остаться съ кѣмъ-либо наединѣ, поговорить съ кѣмъ по секрету, или совершить молитву [1]). По всей вѣроятности одна изъ подобныхъ горницъ и была мѣстомъ гдѣ совершено было Спасителемъ таинство св. Евхаристіи. Обстановка такихъ горницъ была самая незатѣйливая: безъ сомнѣнія, посрединѣ стоялъ столъ для яствы, а по сторонамъ стола, быть можетъ, уставлялись лежанки, приспособленныя на трехъ человѣкъ каждая (такъ называемыя триклиній), такъ какъ на востокѣ за трапезой обычно возлежали [1]). О какихъ бы то ни было перегородкахъ или занавѣсяхъ, очевидно, здѣсь не могло быть и рѣчи. Таже простота, можно думать, соблюдалась въ мѣстахъ богослужебныхъ собраній и въ апостольскій періодъ. Мѣстомъ собственно для христіанскаго богослуженія въ то время продолжала служить горница (Дѣян. XX, 8 ср.: XII, 12; Рим. XVI, 3—4; Филип. IV, 22; Колос. IV, 15) въ домахъ восточнаго типа и такъ называемые икосы въ античныхъ домахъ и частные [2]) базилики. Объ устройствѣ послѣднихъ мы скажемъ въ своемъ мѣстѣ; а что касается икосовъ, то чтобы съ достаточною ясностью представить себѣ ихъ устройство и назначеніе, необходимо знать расположеніе зауряднаго (нормальнаго) античнаго дома. Античный домъ по своему назначенію дѣлился на двѣ половины—переднюю, въ которой принимали гостей, слѣд. общественную и заднюю—чисто-семейную. Изъ двора, расположеннаго предъ переднею частію дома (area или area privata), окруженнаго колонками или деревьями, вела дверь въ прихожую комнату—вестибуль (vestibulum), за которымъ слѣдовалъ атріумъ (atrium)—квадратное помѣщеніе съ отверстіемъ въ кровлѣ, чрезъ которое проникалъ свѣтъ въ комнату и собиралась въ особый бассейнъ дождевая вода. Изъ атріума, занимавшаго центральное положеніе въ передней части дома, узкій корридоръ велъ въ заднюю—семейную половину, средоточіе которой составлялъ перистиль. Это было роскошное помѣщеніе съ бассейномъ и фонтанами, усаженное цвѣтами и украшенное колоннами. Вокругъ перистиля располагались: спальныя, кладовыя и столовыя комнаты. Столовыя были лучшими помѣщеніями во всемъ домѣ и назывались икосами (οἶκος). Онѣ занимали продолговатый четыреугольникъ, украшались колоннами, иногда въ два, возвышавшіеся одинъ надъ другимъ ряда; въ нѣкоторыхъ изъ нихъ средній нефъ (пространство комнаты, заключенное въ колоннахъ) былъ шире и выше боковыхъ. Какъ помѣщенія, удаленныя отъ уличнаго шума, достаточно вмѣстительныя, служившія столовыми и находившіяся по сосѣдству съ перистилями съ водою,—икосы представляли всѣ удобства для христіанскаго богослуженія, съ которымъ въ древности соединялись общіе обѣды (агапы) и которое нуждалось въ водѣ для крещеній и омовеній. На ряду съ горницами, икосы и были преимущественнымъ мѣстомъ богослужебныхъ собраній первыхъ христіанъ, такъ что всякое нарочитое мѣсто для христіанскихъ собраній въ I вѣка стало называться икосомъ [3]). О какихъ бы то ни было приспособленіяхъ икосовъ примѣнительно къ потребностямъ христіанскаго богослуженія нѣтъ никакихъ историческихъ указаній; тѣмъ менѣе есть основаніе предполагать въ нихъ существованіе иконостасовъ.

Въ половинѣ второго вѣка для своихъ молитвенныхъ собраній христіане начинаютъ сооружать особыя зданія, въ собственномъ смыслѣ храмы. Первое упоминаніе о нихъ встрѣчается уже у св. Климента Александрійскаго [4]). Об-

---

[1]) *Архим. Іеронимъ.* Библейская Археологія. СПБ. 1883, I, § 10—12.

---

[1]) Изображеніе триклиній съ описаніемъ ихъ есть у *Фаррара*: Жизнь I. Христа въ переводѣ А. П. Лопухина. СПБ. 1887, стр. 500.

[2]) Что кромѣ общественныхъ базиликъ (forensis) у богатыхъ людей были частные см. въ лекціяхъ проф. *Н. В. Покровскаго* за 188⁵/₆, стр. 63.

[3]) Тамъ же стр. 64—66. Терминомъ ἐκκλησία въ новомъ Завѣтѣ всегда обозначается собраніе, а не мѣсто собранія.

[4]) *Герике* Handbuch d. Kirchengesch., 9 Aufl. 1, 126.

становка этихъ храмовъ, по всей вѣроятности, мало чѣмъ отличалась отъ икосовъ; однако, допускаютъ въ нихъ одно небольшое приспособленіе, вызванное особыми историческими обстоятельствами. Извѣстно, какъ быстро въ II и III вѣкахъ, несмотря на всякія стѣсненія, умножалась община христіанъ. Архитектурное искусство не могло да и не смѣло вполнѣ удовлетворять нарождавшимся потребностямъ такъ быстро умножавшагося христіанскаго общества, вслѣдствіе чего молитвенныя собранія христіанъ въ это время оказывались всегда переполненными. При многолюдныхъ собраніяхъ, въ храмахъ само собою могъ быть напоръ со стороны молящихся на алтарную часть, что затрудняло священнодѣйствующихъ. Кромѣ того, въ воззрѣніяхъ христіанъ совершеніе Св. Таинства Евхаристіи начинаетъ пріобрѣтать особенно высокое значеніе, на что указываетъ около того времени поднявшійся вопросъ объ отдѣленіи агапъ (т. е. вечерей любви—ἀγαπή) отъ Евхаристіи [1]). Въ виду указаннаго, очень естественно могла придти священнослужащимъ мысль—совершенно отдѣлить алтарную часть храма отъ остальной преградою, чтобы такимъ образомъ сдѣлать алтарь недоступнымъ для лицъ, не принадлежавшихъ къ церковной іерархіи [2]).

Когда наступили времена жестокихъ гоненій на христіанъ, послѣдніе опасались совершать богослуженія даже въ горницахъ и икосахъ. Свои богослужебныя собранія христіане вынуждены были тогда перенести въ подземелья, такъ называемыя катакомбы. Былъ у римлянъ законъ, дозволявшій существованіе „погребальныхъ корпорацій“ и ограждавшій неприкосновенность мѣстъ погребенія всякой религіи, а катакомбы въ то время нерѣдко служили мѣстомъ послѣдняго упокоенія христіанъ. Этимъ закономъ и воспользовались христіане для безпрепятственнаго совершенія въ катакомбахъ своего богослуженія. Катакомбъ въ настоящее время извѣстно очень много подъ Римомъ [3]), Неаполемъ, въ Крыму и др. мѣстахъ, нѣкоторыя изъ нихъ до сихъ поръ хорошо сохранились и по нимъ можно съ достаточною вѣроятностію заключать о томъ, при какой вообще обстановкѣ совершалось христіанское богослуженіе въ катакомбахъ. Послѣднія представляютъ изъ себя на глубинѣ отъ 10 до 25 метровъ рядъ пересѣкающихся между собою корридоровъ, по мѣстамъ очень просторныхъ, а по мѣстамъ столь невысокихъ и узкихъ, что въ нихъ можетъ двигаться одинъ человѣкъ въ рядъ и то ползкомъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ корридоры эти, незамѣтно опускаясь углубляются внизъ, образуя такимъ образомъ два и даже три этажа. Къ корридорамъ, въ стѣнкахъ которыхъ въ горизонтальномъ направленіи устраивались ниши (углубленія, т. н. loci) для умершихъ, примыкаютъ различныхъ размѣровъ комнаты, изъ которыхъ однѣ служили фамильными склепами для погребенія (cubiculae), а другія предназначались для богослужебныхъ собраній первыхъ христіанъ. Это-такъ называемыя крипты (cryptae)—небольшія церковки на 70—80 человѣкъ и капеллы (capellae s. ecclesiae), расчитанныя на болѣе многолюдное собраніе христіанъ и состоящія изъ отдѣльныхъ помѣщеній для священнодѣйствовавшихъ, мужчинъ, женщинъ и несовершенныхъ членовъ христіанской общины (оглашенныхъ и кающихся). Передняя часть криптъ и капеллъ, нерѣдко заканчивавшаяся полукруглой абсидой, отводилась для священнодѣйствовавшихъ при богослуженіи и отдѣлялась отъ прочаго помѣщенія невысокою рѣшетчатою перегородкою (слѣды ея хорошо сохранялись въ катакомбахъ Агніи) или рядомъ колоннъ (тоже въ Агніи) [1]). Конечно, эта перегородка еще нисколько не напоминаетъ собою иконостаса въ собственномъ смыслѣ слова. Для иконостаса нужно не мало иконъ; а гдѣ ихъ было взять христіанамъ и позволительно ли было думать объ иконахъ въ то тяжелое время, когда христіане изъ боязни подвергнуть осмѣянію [2]) до V вѣка не рѣшались открыто изображать даже побѣдное знаменіе нашей вѣры—св. крестъ [3]), довольствуясь многообразными его символами (cruces dissimulatae [4]).

Но вотъ миновали жестокія времена гоненій христіанъ, и съ IV вѣка благочестивые греческіе императоры, движимые ревностью къ благолѣпію богослуженія, жертвуютъ христіанамъ для ихъ молитвенныхъ собраній обще-

---

[1]) По примѣру Спасителя, совершившаго Евхаристію въ концѣ вечери (μετά τὸ δειπνῆσαι Лк. XXII, 20; I Кор. XI, 25), на первыхъ порахъ повсемѣстно, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ даже до IV и V ст. (Сократъ. Церк. Ист. V, 22; Созолонъ Церк. Ист. VII, 19) агапы предваряли Евхаристію; это повело уже во времена апостоловъ къ безпорядкамъ въ церкви, на которые жаловался ап. Павелъ въ 1 посл. къ Коринѳ. (XI, 21, 33 и 34; Ср. Соб. п. Іуды, I, 12. Карѳагенскій соборъ (397 г.) 50 правиломъ требуетъ, чтобы Евхаристія совершалась людьми не ядшими круглый годъ, за исключеніемъ великаго четверга, но и это исключеніе было отмѣнено 29 пр. Трульскаго собора (692 г.) и агапы всегда совершались уже послѣ Евхаристіи.—Но со II вѣка начинаютъ раздаваться голоса противъ искаженія самаго смысла агапъ, требующія совершеннаго уничтоженія послѣднихъ. (Св. Климентъ Александр. въ Педагогѣ lib. I; Григорій Богословъ—Carm CCXVIII—CCXXI cf. Orat. VI ad Greg. Nyss; Павлинъ Ноланскій—по поводу безпорядковъ въ день муч. Феликса у церкви этого муч. въ Нолѣ; Амвросій Медіол.—Lib. de Elia et jejun CXVII, cf. запрещ. вечери Моникѣ, матери Августина и Август. Confess. VI, 2; архіеп. равленскій Петръ Хризологъ—Serm in Cyprianum martyrem и особенно Августинъ—ad Aurel. ср. XXII, с. I). Соборы: Лаодикійскій (364 г.), Карѳагенскій (51 пр.) и Трульскій (74 пр.) подъ страхомъ отлученія отъ Церкви запретили совершеніе агапъ въ церквахъ. Объ агапахъ обстоятельно въ Лекціяхъ проф. *Покровскаго* за $188^{5}/_{6}$ стр. 406—426.

[2]) Такое предположеніе дѣлаетъ проф. *Голубинскій* въ „Исторіи иконостаса“ Прав. Обоз. 1872 г. Нояб., стр. 572—3.

[3]) Всѣхъ катакомбъ въ окрестностяхъ Рима насчитываютъ 57; вдали отъ Рима открыто 24 катакомбы; въ разныхъ мѣстахъ (въ Италіи, Испаніи, Франціи, Швейцаріи въ Центральной Азіи, Ефесѣ, въ Африкѣ, Сиріи, Фригіи Палестинѣ, Египтѣ, на островѣ Кипрѣ и въ Крыму) до 71 *Покровскій* тамъ же стр. 43.

[1]) О катакомбахъ въ лекціяхъ *Покровскаго* за $188^{5}/_{6}$, стр. 26—33.

[2]) Въ 1856 году при раскопкахъ во дворцѣ цезарей на Палатинскомъ холмѣ въ Римѣ открыта была каменная плита, на которой изображенъ крестъ тавъ (τ) съ распятой фигурой, имѣющей ослиную голову и съ молящимся человѣкомъ на лѣвой сторонѣ креста. Внизу креста надпись поясняетъ; „ἀλεξάμενος σεύετε θεόν“, т. е. Алексаменъ чтитъ Бога. (Изображеніе это приведено въ статьѣ г. *Н. Бирюкова* „Иконографія креста Христова“, напечатанной въ Страникѣ 1890 г. Апрѣль и далѣе и въ лекціяхъ проф. *Н. В. Покровскаго* за $188^{4}/_{5}$, стр. 72 и прилож. къ ней). Думаютъ, что это—каррикатура язычника на молитву его товарища—христіанина Распятому.

[3]) Единственный примѣръ прямого креста + изъ II—III вѣка найденъ на одной эпитафіи въ катакомбѣ Люцилы. *Покровскій* Лекцій $188^{4}/_{5}$ стр. 73 въ примѣчаніи.

[4]) О нихъ подробно у *Бюрюкова* „Иконографія креста Христова“. Странникъ 1890 г. за Іюнь—Іюль.

ственныя зданія, такъ называемыя базилики. Предназначенныя для судебныхъ отправленій и торговли, зданія эти двумя или четырмя рядами колоннъ по направленію длины дѣлились на три или пять отдѣленій, такъ называемыхъ нефъ, изъ которыхъ средняя самая вмѣстительная и значительно возвышавшаяся надъ прочими непремѣнно (а иногда и всѣ нефы) заканчивалась неглубокимъ полукружіемъ, такъ называемой абсидой (absis или apsis и κόγχη). Передняя часть базилики и съ абсидой представлялась судьямъ и отдѣлялась невысокой (по грудь человѣка) перегородкой, предъ которой помѣщались подсудимые съ адвокатами, а въ боковыхъ нефахъ—публика. Планъ базилики оказался весьма выгодно удовлетворяющимъ всѣмъ важнѣйшимъ потребностямъ христіанскаго богослуженія, вслѣдствіе чего на долгое время безъ всякихъ существенныхъ измѣненій и остался преобладающимъ образцомъ при устройствѣ христіанскихъ храмовъ. Съ переходомъ базиликъ въ церковное употребленіе на томъ мѣстѣ, гдѣ засѣдали судьи, христіане утвердили престолъ и такимъ образомъ судейское мѣсто превратилось въ алтарь, при чемъ перегородка осталась нетронутой. Это можно наблюдать въ сохранившихся отъ глубокой древности до настоящаго времени базиликахъ въ Италіи и храмахъ Греціи и на Кавказѣ [1]). Даже въ зданіяхъ, нарочно воздвигаемыхъ подъ христіанскіе храмы, алтарную часть стали отдѣлять отъ остальнаго храма рѣшеткой. Такъ историкъ Евсевій въ своемъ словѣ, сказанномъ епископу Павлину по случаю освященія построеннаго послѣднимъ великолѣпнаго храма въ Тирѣ свидѣтельствуетъ, что въ новосозданномъ храмѣ, чтобы святилище не для всѣхъ было доступно, онъ (еп. Павлинъ) оградилъ его деревянною рѣшеткою (τοῖς ἀπὸ ξύλου δικτύοις), украшенною до крайности тонкимъ рѣзнымъ искусствомъ (λεπτουργία), приводящимъ въ изумленіе зрителей [2]). Подробныя предалтарныя перегородки [3]) имѣли мѣсто не въ восточныхъ только, но и въ западныхъ церквахъ, что иногда наблюдается въ послѣднихъ и въ настоящее время. Но тогда какъ въ церкви латинской предалтарная перегородка, умаленная въ своемъ значеніи до безразличія, осталась навсегда въ первоначальной простотѣ,—въ церкви восточной—Греческой она послужила основаніемъ для настоящаго иконостаса. Дѣло было такъ. Предалтарная перегородка устроялась преимущественно [4]) изъ балясинъ, которыя столбиками или колонками одинаковой высоты съ перегородкой дѣлились на прясла. Императоръ Юстиніанъ въ устройствѣ предалтарной перегородки въ созданномъ имъ знаменитомъ храмѣ св. Софіи (въ 537 г.) ввелъ незначительное видоизмѣненіе, незамѣтно подготовившее появленіе иконостаса. Именно: вмѣсто столбиковъ, раздѣлявшихъ и связывавшихъ прясла предалтарной рѣшетки, онъ придумалъ поставить высокія колонны (или быть можетъ другіе столбики поверхъ прежнихъ) числомъ 12 въ честь 12-ти апостоловъ, такъ что предъ алтаромъ появилась колоннада, которую онъ велѣлъ украсить надглавниками и священными изображеніями [1]). Впрочемъ, колоннада предъ алтаремъ еще не была въ строгомъ смыслѣ архитектурною новинкою [2]), но такою въ подлинномъ смыслѣ было вотъ что. Неизвѣстно съ точностью, сколько именно времени спустя послѣ означеннаго нововведенія быть можетъ даже при императорѣ Юстиніанѣ,—надъ колоннадой появляется доска (δοκός) изъ различнаго матеріала, прикрѣпленная къ крайнимъ колоннамъ. Доска эта, по всей вѣроятности имѣвшая первоначальнымъ назначеніемъ сообщить устойчивость колоннадѣ, чтобы послѣдняя не шаталась при отверзаніи и закрытіи вратъ [3]), ведшихъ въ алтарь или быть можетъ явившаяся по требованію архитектурнаго эстетическаго вкуса, съ теченіемъ времени пріобрѣтается религіозное значеніе: оно приравнивается къ ветхозавѣтному такъ называемому очистилищу (τὸ ἅγιον κοσμικόν, Евр. IX, I) и, вслѣдствіе такого сближенія, получаетъ названіе космитиса (κοσμίτης). Космитисъ нужно было такъ или иначе украсить. И вотъ на немъ сначала появляется изображеніе только креста, лицезрѣніемъ котораго имѣлось въ виду укрѣпить благоговѣйное настроеніе молящихся [4]). Софроній, патріархъ Іерусалимскій, жившій въ первой половинѣ VII-го вѣка въ своихъ комментаріяхъ на литургіи [5]) уже опредѣленно упоминаетъ какъ о космитисѣ, такъ и объ украшавшемъ этотъ послѣдній крестъ. Появленіе въ храмѣ космитиса положило начало современному иконостасу слѣдующимъ образомъ. Съ теченіемъ времени крестъ продолжалъ оставаться не

---

[1]) Описаніе ихъ у *Филимонова* въ его сочиненіи „Церковь св. Николая Чудотворца" стр. 41—53.

[2]) Церковная исторія *Евсевія Памфила* въ русскомъ переводѣ СПБ. 1858 г. кн. X. гл. IV, стр. 516.

[3]) Доказательствомъ тому, что предалтарныя перегородки (κιγκλίδες и καγκελλα) были только по грудь человѣка у *Голубинскаго* Истор. Икон. стр. 573 прим. 7 и Ист. церкви I, 2 стр. 168—169.

[4]) Форма и матеріалъ предалтарныхъ перегородокъ были разнообразны: ихъ строили а) сплошными и сквозными, б) изъ металловъ, дерева и камня. *Голубинскій* „Исторія иконостаса" стр. 574—5. Ср. *Мансветова* рефератъ въ протоколахъ Труд. Моск. Археол. Общ. т. IX вып. 2—3 стр. 85—89.

---

[1]) Современникъ императора Юстиніана *Павелъ Силенціарій*, такъ описываетъ эту преграду въ храмѣ св. Софіи: „не только стѣны, которыя отдѣляютъ таинственныхъ мужей (т. е. священниковъ) отъ многогласнаго лика художникъ обложилъ пластинками чистаго серебра, но и самые столпы, числомъ двѣнадцать со всѣхъ сторонъ обложилъ серебромъ, которое издаетъ яркіе, далеко сіяющіе лучи; верхи столповъ при помощи рѣзца, художникъ украсилъ надглавниками эллипсической формы: среди нихъ начертано было изображеніе Пречистаго Бога, безсѣменно принявшаго образъ смертнаго человѣка въ другихъ мѣстахъ рѣзцомъ изображено было воинство крылатыхъ ангеловъ, преклоняющихъ смиренно выи... На среднихъ доскахъ священной загородки, отдѣляющей священныхъ пресвитеровъ, рѣзцомъ была начертана одна драгоцѣнная буква, обозначающая вмѣстѣ имя царя и царицы; подобнымъ образомъ въ srединѣ на кругловидной выпуклой доскѣ начертанъ образъ креста для поклоненія молящимся; вся преграда открываетъ священникамъ доступъ (въ алтарь) посредствомъ троихъ дверей"... Ἔκφρασις εἰς τὴν μεγάλην Ἐκκλησίαν въ паридн. изд. Византійцевъ, въ приложеніи къ Іоанну Киннаму р. 516 стихи 269—279 и р. 517, ст. 295—302.

[2]) Колонны предъ алтаремъ встрѣчались не только въ катакомбахъ, о чемъ уже было упомянуто, но и въ храмѣ св. Петра въ Римѣ, построенномъ въ базиличномъ типѣ при Константинѣ Великомъ, алтарь также отдѣлялся отъ средняго храма 12-тью колоннами, на которыхъ были поставлены статуи 12-ти апостоловъ. *Покровскій*. Лекціи 188$^{5}/_{6}$, стр. 70.

[3]) Этого первоначальнаго назначенія доска (δοκός) не утратила даже до XV в. и Симеонъ Солунскій κοσμίτης опредѣляетъ какъ συνέλων τὸν σύνδεσμον. „De sacro templo" у Migne t. 155, p. 345.

[4]) *Голубинскій* въ Истор. икон. стр. 577 и Ист. рус. церков. I, II стр. 175.

[5]) У *Миня* t. 87 p. 3984. Comment. Liturg.

единственнымъ украшеніемъ космитиса. Уже имп. Василій Македонянинъ (867—886) въ сооруженной имъ знаменитой такъ называемой „Новой Церкви“ (Νέα ἐκκλησία) приказалъ изобразить на космитисѣ икону Спасителя [1]). Есть основанія догадываться, что въ данномъ случаѣ восточный императоръ руководствовался примѣромъ западной Церкви. Извѣстно, что въ послѣдней еще съ V вѣка начинаетъ входить въ обычай на конфессіонахъ (confessio), соотвѣтствующихъ греческому космитису [2]), ставить иконы. Такъ, по свидѣтельству Анастасія Библіотекаря [3]), уже папа Сикстъ III, вступившій на престолъ въ 432 году, на конфессіонѣ велѣлъ поставить серебряную доску съ изображеніемъ на ней Спасителя и 12 апостоловъ. Слѣдующіе папы подражали въ этомъ Сиксту. Именно: папа Гилярій, вступившій на престолъ въ 461 году въ одной римской церкви поверхъ конфессіона воздвигъ золую арку, поддерживаемую колонками изъ оникса, въ которой стоялъ золотой Агнецъ [4]), папа Симмахъ, вступившій на престолъ въ 496 г., въ церкви св. Павла поставилъ на конфессіонѣ серебряный образъ съ изображеніемъ на немъ Спасителя и 12-ти апостоловъ [5]) папа Григорій II, вступившій на престолъ въ 714 г. въ патріаршей ораторіи блаженнаго Петра посеребрилъ предалтарныя стѣнки и велѣлъ изобразить 12 апостоловъ [6]) и папа Левъ III, вступившій на престолъ въ 795 году, въ базиликѣ апостола Павла устроилъ конфессіонъ... и надъ самымъ священнымъ алтаремъ золотой образъ Спасителя и 12 апостоловъ [7]) Такимъ образомъ мы узнаемъ, что еще задолго до появленія въ восточныхъ церквахъ иконъ на космитисѣ, онѣ на западѣ были въ довольно широкомъ употребленіи, помѣщаясь на конфессіонахъ. Должно замѣтить, что иконы не всегда изображались на самомъ космитисѣ: нерѣдко случалось и такъ, что онѣ писались особо на отдѣльныхъ доскахъ, утверждаемыхъ на космитисѣ. А это дало возможность со временемъ къ одной иконѣ присоединить другую, третью и такъ незамѣтнымъ образомъ надъ архитравомъ (космитисомъ) сложиться щиту, представлявшему на одной доскѣ изображеніе нѣсколькихъ ликовъ, что́ уже напоминаетъ собою небольшого размѣра и неполный иконостасъ. Названіе этого щита—темплономъ (τέμπλον, простонарод. τέμπλο), которое производятъ отъ латинскаго templum, обозначающаго и храмъ и балку, положенную поперекъ кровельныхъ стропилъ [8]), даетъ понять, что и въ устройствѣ темплона по всей вѣроятности дѣло не обошлось безъ вліянія со стороны Западной Церкви. Темплонъ имѣлъ форму треугольника, съ очень тупымъ, срѣзаннымъ въ вершинѣ угломъ и волнистыми прилегавшими къ нему сторонами; онъ обрамлялся рамой и увѣнчивался крестомъ. Такъ какъ въ срединѣ между иконами, составлявшими темплонъ, обыкновенно находилось изображеніе Спасителя съ Богоматерью и Іоанномъ Предтечею по сторонамъ въ молитвенномъ положеніи, а молитва по гречески „δέησις“ (деисисъ); то и темплонъ отъ этой иконы получилъ названіе деисуса [1]). Темплонъ является иконостасомъ уже въ собственномъ смыслѣ, хотя пока въ зачаточномъ, неразвитомъ видѣ. Возвышаясь надъ алтаромъ, онъ оставлялъ, однако, этотъ послѣдній совершенно открытымъ для взоровъ молящихся. Впослѣдствіи подъ темплономъ въ греческихъ церквахъ появляется еще рядъ небольшихъ, писанныхъ тоже на отдѣльныхъ доскахъ иконъ, изображавшихъ двунадесятые праздники. Это-такъ называемые у грековъ „поклонные“ (αἱ προσκυνήσεις) иконы, въ соотвѣтственныя церковныя времена предлагавшіяся вѣрующимъ для публичнаго лобызанія и чествованія; съ поклонными иконами подъ темплономъ или деисусомъ въ церквахъ греческихъ ставилась и храмовая икона, которая въ русскихъ храмахъ обыкновенно помѣщалась не подъ темплономъ, а на особомъ аналоѣ. Хотя и эти иконы еще не заслоняли собою св. алтаря отъ взоровъ молящихся, но, увеличивая размѣры темплона, онѣ незамѣтно приближали его уже къ настоящему, высокому, многоярусному иконостасу [2]).

Въ то время, какъ въ Восточной церкви появленіемъ темплона было положено прочное основаніе настоящему иконостасу, въ Церкви Западной продолжала оставаться невысокая перегородка въ первоначальномъ ея видѣ. Появившіеся были въ Церкви западной конфессіоны и быть можетъ послужившіе образцомъ для темплоновъ, были единичнымъ явленіемъ, не сросшимся органически съ литургическими воззрѣніями западныхъ христіанъ, а потому не имѣвшимъ устойчивости и безслѣдно изчезнувшимъ. Даже освященная глубокою древностью предалтарная перегородка въ западной Церкви съ теченіемъ времени теряетъ всякое значеніе, такъ что въ настоящее время стало уже безразличнымъ существованіе или полное отсутствіе ея въ латинскихъ церквахъ.—Чѣмъ же объяснить устойчивое положеніе темплона въ восточной Церкви при такомъ поразительномъ равнодушіи къ предалтарной перегородкѣ съ конфессіономъ въ Церкви Римско-католической?

(Продолженіе слѣдуетъ).

---

¹) Поверхъ столповъ укрѣплена была вся изъ чистаго золота доска... на которой по финифти изображенъ былъ ликъ Спасителя (ἡ δὲ ταῖς κεφαλίσι ἐνικειριένη, δοκός... εν ἧ... τοῦ Κυρίου μορφή μετα Χυμεύσεως ἐκτετύποται). Basilius Macedo въ Scriptor. post Theophan. Констант. Перфироген. p. 203.

²) О confessio у *Дюкинжа* въ Gloss Datinit подъ этимъ словомъ.

³) Historia de vitis Rom. Pont. въ Патрол. *Миня* t. 128 стр. 226.

⁴) Ibib. n. XLVIII, p. 347.

⁵) Ibid. n. LIII, p. 433.

⁶) Ibid. n. XCI, p. 978.

⁷) Ibid. n. CVIII p. 1211.

⁸) Ktotz. Nandwörterbuch d. lateinichen Sprache подъ сл. templum: „supra canterios templa“ (Витрувій) и „templum Significat et lignum, quod in aedificio (super canterios) transversum ponitur“. (Фестъ грамматинъ, жившій между II—IV вѣками). Ср. *Дюканжа* Gloss. Datinit. подъ слов. ранна № 2 и Словарь *Мюллера-Мотеса* подъ сл. Dochstul.

¹) *Усовъ* полагаетъ (Труды Моск. Арх. Общ. т. XII в. I, стр. 30 проп.), что деисусомъ эта икона называлась потому, что къ ней во время молитвы обращались лицемъ. Но болѣе правильное объясненіе деисуса въ принятомъ нами смыслѣ: у. Арх. *Макарія* (Археолог. опис. древ. Новг. II, 39), проф. *Голубинскаго* (Ист. Рус. Церкви, I, 2, стр. 182), *Н. Сперовскаго*. (Старин. рус. иконостасы. Стран. 1892 г. іюль—авг. стр. 7).

²) Болѣе подробно о темплонахъ у *Голубинскаго* въ Ист. рус. Ц. I, 2, сгр. 181—186.

Пять минутъ.

Въ одномъ религіозномъ собраніи въ Нью-Іоркѣ предсѣдатель объявилъ ораторамъ, что имъ предоставляется только по пяти минутъ для произнесенія ихъ рѣчей. И вотъ одинъ изъ ораторовъ, докторъ, произнесъ рѣчь... о чемъ бы вы думали читатель? О томъ, что значатъ пять минутъ въ жизни человѣка. Однако, при всей оригинальности этой пятиминутной рѣчи о пяти минутахъ,

она оказывается насколько остроумною, настолько же и содержательною. Судите сами.

„Дорогіе друзья!—сказалъ ораторъ.—Я приглашенъ бесѣдовать съ вами, не переходя за предѣлы пять минутъ, опредѣленныхъ правилами. Въ пять минутъ можно сказать мало, но можно сказать и много. Въ пять минутъ можно поджечь городъ; стѣнка корабля можетъ быть пробита, и корабль подвергается опасности пойти ко дну; въ пять минутъ можетъ погибнуть душа. Ошибка, совершенная въ мгновеніе, можетъ сдѣлаться причиною скорби на всю жизнь. Если бы эта мысль проникла въ ваши сердца, то возложенная на меня задача была бы исчерпана даже въ одну минуту, а не то что въ пять. Не одинъ юноша, въ моментъ самозабвенія и искушенія, совершилъ зло, для исправленія котораго не хватитъ цѣлой его жизни. Одно только прегрѣшеніе, одна небрежность влекутъ за собою послѣдствія гибельныя и неотвратимыя.

„Одной минуты достаточно было для Исава, чтобы продать право своего первородства. Тысячи молодыхъ людей продаютъ его еще болѣе низкою цѣной. Одинъ безчестный поступокъ, одно нечестивое слово оскверняютъ душу. Воды цѣлаго моря недостаточно чтобы смыть это пятно. Когда искушеніе коснется васъ, не забывайте, что въ пять минутъ вы можете обезславить ваше имя, подготовить себѣ жестокія угрызенія совѣсти на всю жизнь и причинить вашимъ родителямъ самую горькую скорбь.

„Въ пять минутъ можно совершить безграничное зло, но можно также сдѣлать и значительное благо: вы можете рѣшиться идти по пути истины и честности. Это зависитъ отъ васъ, и въ пять минутъ вы можете принять мужественное рѣшеніе. Намъ не нужно годовъ для этого. Научитесь сберегать гроши и вы получите рубли; дорожите минутами, и въ вашемъ распоряженіи будутъ часы.

„Я который теперь передъ вами, написалъ одну книжку слѣдующимъ образомъ. Въ столовой у меня были положены бумага, чернило и перо. Когда мнѣ приходится ждать нѣсколько минутъ, пока подастся кушанье, я взялъ за привычку, написать нѣсколько словъ, нѣсколько строчекъ. Съ теченіемъ времени книга моя была кончена, а когда она была отпечатана, то я изъ нѣкоторыхъ отзывовъ узналъ, что я сдѣлалъ хорошее дѣло. Книга не стоила мнѣ ни одной минуты, которую я могъ посвятить другому труду. Твердая земля состоитъ изъ частичекъ матеріи; необозримое море—изъ капель.

„Джонъ Брадфордъ говоритъ: „Я считаю потеряннымъ тотъ часъ, когда, говоря или пиша я не сдѣлалъ какого—нибудь добра"; а Сенека замѣтилъ, что время есть единственное сокровище, относительно котораго можно сказать, что скупость есть добродѣтель.

„Если бы я могъ посвятить какъ-нибудь полезному умственному труду всѣ тѣ пять минутъ, которыя у меня похитили люди надоѣдливые, или которыя я потерялъ по винѣ людей, вѣчно опоздывающихъ къ назначенному часу, то я не былъ бы теперь похожъ на такого, какимъ я вышелъ, и зналъ бы вещи теперь невѣдомыя. Никогда не растрачивайте пяти минутъ вашего времени; не заставляйте и другихъ своею неаккуратностью тратить ту же часть времени. Пять минутъ прилежанія утромъ, столько же вечеромъ,—и въ два или три года вы изучите какойнибудь иностранный языкъ. Истраченныя деньги, прожитое состоянія, даже поколебленное здоровье могутъ возвратиться, но никогда не вернется потерянное время. Минуты дороже брилльянтовъ. Вся наша жизнь состоитъ изъ минутъ. Онѣ доставляютъ намъ мудрость и благоденствіе въ настоящемъ и блаженную вѣчность въ будущемъ.

„Я останавливаюсь, прежде чѣмъ председате ль напомнилъ мнѣ, что данное мнѣ время прошло. Еще разъ повторяю, дорогіе друзья, не пренебрегайте пятью минутами. Одной минуты достаточно, чтобы совершить доброе дѣло въ день, тотъ достойнымъ и прекраснымъ образомъ проведетъ жизнь и подготовитъ самому себѣ богатую жатву на небѣ".

ТРУДЫ Н. И. ТЕОДОРОВИЧА.

„Волынь въ описаніяхъ городовъ, мѣстечекъ и селъ въ церковно-историческомъ, географическомъ, этнографическомъ, археологическомъ и др. отношеніяхъ. Историко-статистическое описаніе церквей и приходовъ Волынской епархіи". Ник. И. Теодоровича. ТОМЪ IV, Староконстантиновскій уѣздъ.

Стр. 928+VI. Цѣна 3 руб., а съ пересылкою 3 руб. 40 коп.

Духовенству Волынской епархіи книга эта высылается черезъ оо. Благочинныхъ Правленіемъ Попечительства о воспитанникахъ Волынской дух. Семинаріи, при чемъ слѣдуетъ замѣтить, что вырученная за эту книгу съ церквей епархіи денежная сумма вся, безъ исключенія, поступаетъ въ пользу того же Попечительства, имѣющаго цѣлью—оказывать денежное вспомоществованіе дѣтямъ Волынскаго же духовенства, учащимся въ мѣстной духовной семинаріи.

Тамъ же можно получать слѣдующіе труды того же автора:

1. „Историко-статистическое описаніе церквей и приходовъ Волынской епархіи".

ТОМЪ I, обнимающій уѣзды—Житомирскій, Новоградъ-Волынскій и Овручскій, стр. 430+2+IV. Цѣна 1 руб. 25 коп., а съ пересылкою 1 руб. 50 коп.

ТОМЪ II, обнимающій уѣзды—Ровенскій, Острожскій и Дубенскій, стр. 690+VII. Цѣна 2 руб. 75 коп., а съ пересылкою 3 руб.

Эти книги были поднесены Его Императорскому Величеству, въ бытность Его Наслѣдникомъ Цесаревичемъ во время посѣщенія Почаева.

ТОМЪ III, обнимающій уѣзды—Кременецкій и Заславскій, стр. 687+IX. Цѣна 2 руб. 75 коп., а съ пересылкою 3 руб. 25 коп.

Три тома этого труда „рекомендованы Учебнымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для пріобрѣтенія въ фундаментальныя библиотеки среднихъ учебныхъ заведеній Кіевскаго и Виленскаго учебныхъ Округовъ" (Журн. Министер. Народ. Просвѣщенія за 1894 г., май), а также Свят. Синодомъ разосланы во всѣ духовныя Семинаріи Имперіи.

2. „Городъ Владиміръ, Волынской губерніи въ связи съ исторіей Волынской іерархіи". Историческій очеркъ въ память 900-лѣтія Волынской епархіи. Въ особомъ приложеніи помѣщено подробное описанія „Празднованія 900-лѣтняго юбилея Волынской епархіи".

Книга иллюстрирована 9-ю рисунками—гравюрами, отпечатанными въ С.-Петербургѣ: 1) Свят. вел. кн. „Вла-

диміръ, Равноапостольный, основатель города,—3) Свят. „Стефанъ II, Епископъ Владиміро-Волынскій. 3) Князь „Константинъ Константиновичъ Острожскій“, Староста Владимірскій.—4) „Мстиславовъ храмъ“.—5) Развалины церкви въ урочищѣ „Старая каѳедра“.—6) Древняя „икона Пресв. Богоматери“—изъ Мстиславова храма.—7) „С.-Васильевская“ церковь.—8) Церкви Успенская и Св.-Троицкая въ селѣ „Зимно“.—„Почаевская Чудотворная икона Пресв. Богородицы“.

Въ книгѣ почти 33 печатныхъ листа—in 8-vo, стр. 234+269+XIII×2=518. Цѣна 2 рубля 50 коп. съ пересылкою.

Книга эта тѣмъ же ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія „рекомендована для фундаментальныхъ и ученическихъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній Кіевскаго и Виленскаго учебныхъ Округовъ“ (Опредѣленіе Учен. Комитета въ журналѣ Мин. Народ. Просв. за 1893 г., декабрь), а Свят. Синодомъ разослана во всѣ духовныя Семинаріи Имперіи и въ мужскія и женскія духовныя училища Западнаго Края; кромѣ того, Преосвященными епархій—Литовской, Варшавской и Подольской рекомендована для церковныхъ библіотекъ приходовъ этихъ епархій. Въ всеподданнѣйшемъ отчетѣ г. Оберъ-Прокурора Святѣйшаго Синода по вѣдомству Православнаго исповѣданія за 1892—1893 г.г. (изд. СПБ., 1895), на стр. 554—554, сказано между прочимъ: „изъ числа многихъ литературныхъ трудовъ, посвященныхъ сему юбилейному событію (т. е., 900-лѣтію Волынской епархіи), слѣдуетъ отмѣтить сочиненіе Н. Теодоровича „Городъ Владиміръ, Волынской губерніи въ связи съ исторіей Волынской іерархіи“... Оно, какъ памятная книжка 900-лѣтней жизни г. Владиміра-Волынска и мѣстной іерархіи, по полнотѣ свѣдѣній и объективности изложенія, является вполнѣ добросовѣстнымъ трудомъ и заслуживаетъ вниманія“.

3. „Городъ Кременецъ, Волынской губерніи“. Историческій очеркъ. Стр. 70. Цѣна 50 коп., а съ пересылкою 60 коп.

4. „Городъ Заславль, Волынской губерніи“. Историческій очеркъ. Стр. 50. Цѣна 45 коп., а съ пересылкою 50 коп.

5. „Городъ Староконстантиновъ, Волынской губерніи“. Истор. очеркъ. Стр. 70. Цѣна 45 коп., а съ пересылкою 55 коп.

6. „Ученіе Тридентскаго Собора о первородномъ грѣхѣ и оправданіи въ связи съ православнымъ и протестантскимъ ученіемъ о томъ же предметѣ“. Историко-критическій очеркъ въ области сравнительнаго Богословія. Почаевъ. 1886 г. Стр. 89. Цѣна 60 коп., а съ пересылкою 70 коп.

7. „Толкованіе на соборное посланіе св. Апостола Іакова“. Вильна, 1897 г., стр. 146. Цѣна 60 к., а съ пересылкою 70 коп.

Кромѣ того, печатается и въ скоромъ времени поступитъ въ продажу книга: Волынская духовная Семинарія. Исторія первоначальнаго устройства ея и подвѣдомственныхъ ей духовныхъ училищъ. Списки воспитанниковъ, окончившихъ въ ней курсъ ученія, а также начальниковъ и наставниковъ ея въ періодъ времени съ 1796 по 1899 г.“. До 60 печ. лист. Въ книгѣ сообщаются подробныя біографіи многихъ воспитанниковъ Семинаріи, начальниковъ и наставниковъ ея.

Всѣ эти книги могутъ быть, по желанію, высылаемы и наложеннымъ платежомъ.

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

о продолженіи изданія журнала

„ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“

ВЪ 1900 ГОДУ.

Въ 1900 году Редакція журнала „ВОСКРЕСНОЕ ЧТЕНІЕ“ дастъ своимъ подписчикамъ, какъ и прежде, 52 нумера разнообразнаго духовно-назидательнаго содержанія и два большихъ приложенія.

I. Содержаніе нумеровъ журнала будетъ составлять:

1) Поученія и бесѣды на всѣ текущіе воскресные и праздничные дни и на разные случаи. Нумера журнала въ виду помѣщаемыхъ въ немъ срочныхъ поученій, будутъ разсылаться заблаговременно—къ тѣмъ днямъ, на которые назначается эти поученія или бесѣдѣ.

2) Статьи по Свящ. Писанію, особенно по изъясненію болѣе трудныхъ къ пониманію мѣстъ его и неправильно толкуемыхъ противниками Православ. Церкви.—Статьи объ истинахъ Христ. вѣры и нравственности, о важнѣйшихъ церковныхъ обрядахъ, о жизни и подвигахъ св. угодникахъ силы Божіей въ Св. Прав. Церкви; нравственно-назидательные разсказы, преимущественно изъ народной жизни; а также духовно-поучительныя повѣсти, стихотворенія,—общеполезныя свѣдѣнія; краткія библіографіи и объявленія о болѣе важныхъ, вновь выходящихъ, книгахъ духовнаго содержанія.

II. Въ видѣ *особыхъ приложеній* къ журналу даны будутъ двѣ книги: первая подъ заглавіемъ—**Православная вѣра, надежда и любовь.** Уроки по закону Божію для двуклассныхъ народныхъ училищъ, прот. Іоанна Немеровскаго, около 150 стр. Содержаніе книги изложено въ видѣ вопросовъ и краткихъ на нихъ отвѣтовъ. Эта книга разсылается при подпискѣ, съ первымъ же номеромъ.—Вторая книга подъ заглавіемъ—„Разсказы изъ Исторіи Христ. цевкви отъ Константина Великаго до VII Всел. Собора включительно“. Знаменитѣйшіе защитники правосл. вѣры и великіе подвижники благочестія, свящ. Ѳеодосія Петровскаго, около 400 стр. Эта книга—чрезвычайно назидательная для всякаго христіанина и во всякое время—раздѣлена на 25 чтеній, которыя вполнѣ могутъ быть предлагаемы народу и съ церковной каѳедры во внѣбогослужебное время; она будетъ разослана въ концѣ Мая. Желающіе могутъ получить отъ Редакціи, за 50 коп. съ перес., и первый выпускъ того же автора—„Разсказы изъ исторіи Христ, Церкви“, отъ Сошествія Св. Духа на Ап. до Константина Великаго.

III. Сверхъ того, по прежнему, будутъ издаваться отдѣльно отъ журнала „Кіевскіе Листки“ религіозно-нравственнаго содержанія для народнаго чтенія на разныя духовно-нравственныя темы, преимущественно же съ изложеніемъ въ нихъ жизнеописанія Святыхъ.

Цѣна за журналъ въ приложеніями и перес. 4 руб, а для народныхъ библіотекъ и читаленъ 3 руб. Разсрочка допускается такъ: при подпискѣ уплачивается 2 руб.— а къ 1-му Мая остальныя.

Адресъ: Кіевъ въ редакцію „Воскресн. Чтенія". (Подолъ, домъ Ильинской церкви, № 4-й).



Редакторъ, Каѳедральный Протоіерей *Іоаннъ Котовичъ*.

Дозволено цензурою, 16 октября 1899 г. Г. Вильна. Тип. Св.-Дух. Прав. Братства, Зарѣчье, домъ Братства.